



contempo
arte

Il **Magazine ContempoArte** è un progetto editoriale indipendente nato dal Blog L'ArteCheMiPiacce. Periodicamente propone articoli, interviste e approfondimenti pubblicati, in precedenza, sul Blog L'ArteCheMiPiacce. Un focus speciale è riservato alla Raccolta ContempoArte, una selezione di artisti scelti da L'ArteCheMiPiacce e visibili a pagina intera con una loro opera. Le selezioni e la realizzazione sono curate personalmente dall'autrice del Blog Giuseppina Irene Groccia, artista, grafica e Art Director. Le candidature per la pubblicazione con l'utilizzo dell'hashtag #Lartechemiplace- al momento della condivisione delle Instagram oppure, inviando l'opera che di redazione, indicando nella sezione Nella Raccolta trovano spazio anche tivo della Redazione, dove i criteri fon- l'originalità e la coerenza del percorso to artistico che il Blog L'ArteCheMiPiacce chi desidera più spazio, con la pubblica- di un progetto artistico o letterario, può inviare la sua candidatura all'email di redazione. Nato inizialmente in versione digitale è ora disponibile anche in versione cartacea. L'obiettivo è quello di offrire sempre differenti prospettive su temi culturalmente significativi e artisticamente rilevanti ma, soprattutto, quello di dare un supporto concreto ad artisti emergenti ed affermati, con l'opportunità di usufruire di una vetrina in cui proporre il proprio talento. Ogni nuova edizione è caratterizzata dall'elevato livello qualitativo degli artisti coinvolti. Il Magazine ContempoArte è reperibile su Amazon e, il passaggio alla versione cartacea, avviene in seguito alla pubblicazione in formato digitale, disponibile online.

— *contempo* —
arte —
www.lartechemiplace.com

una singola opera avvengono attraverso contest, che si antepone graficamente proprie opere sui social Facebook e al momento più vi rappresenta all'email "Oggetto", "Submission ContempoArte". opere selezionate direttamente dal Diret- damentali di valutazione sono la qualità, artistico. Questo è un servizio di suppor- offrire a titolo completamente gratuito. Per zione di una intervista o la presentazione

Email di Redazione: gigroart23@gmail.com
www.lartechemiplace.com

Questa nuova Edizione, è animata dall'intento di favorire il confronto e il dialogo tra artisti eterogenei e di diversa nazionalità e dal desiderio di narrare linguaggi multidisciplinari contribuendo allo sviluppo del sapere diffuso attraverso i valori dell'arte e della cultura contemporanea. I ventinove artisti interpreti di questa raccolta hanno dato vita ad una narrazione che si caratterizza per la coesistenza di linguaggi rappresentati da tecniche e stili differenti. L'esigenza comunicativa che accomuna le loro voci, li rende sensibili interpreti di un'eclatante creatività, individuata nelle libere astrazioni segniche e nella capillare diffusione del messaggio artistico che riescono ad esprimere con spontaneità ed eleganza ai fruitori. Un racconto visuale, tanto ricco di sfaccettature, che permette di approfondire il percorso creativo dei vari artisti, pregno di sperimentazione e di un insieme di esperienze e ricerche.

Il Magazine è disponibile in versione digitale su www.calameo.com

L'edizione cartacea potrà essere richiesta su www.amazon.it e www.amazon.com

Artisti protagonisti di questa Edizione Giugno 2023:

Dirk De Keyzer, Andrea Lelario, Ingebjorg Støyva, Monica Cossu, Cleidimar Isabel De Oliveira, Andrea Virdis, Yinon Gal-on, Felipe Cardena, Marcel Laskowski, Nilo Domanico, Carlo Ferrara, Luca Barlocchi, Alessandro Andreuccetti, Mario Cucchi, Gianfranco Calio, La Chigi, Giuliano Cotelessa, Patrizia Crupi, Cinzia Aino, Martina Di Ferdinando, Ercolino Ferraina, Giuseppina Irene Groccia, Francesco Soriano, Alejandro Montini, Adele Quaranta, Tonia Erbino, Pio Peruzzini, Marinella Pucci, Claudia del Giudice