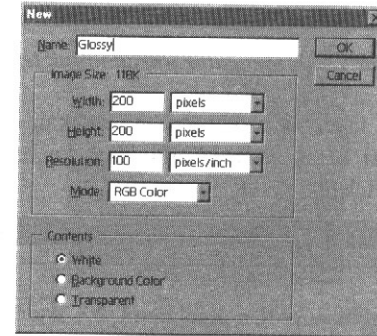


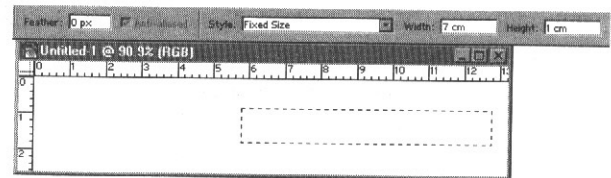
bagian ini, kita akan mencoba membuat obyek berbentuk rokok menggunakan Adobe Photoshop.

1. Pertama, buatlah dokumen baru dengan ukuran 500 x 100 pixels, resolusi 100, mode=RGB, contents= white.



Gambar 1.5.1. Kotak dialog New Document.

2. Aktifkan tool **Rectangle Marquee**, lalu buatlah seleksi dengan ukuran 7x1 cm.



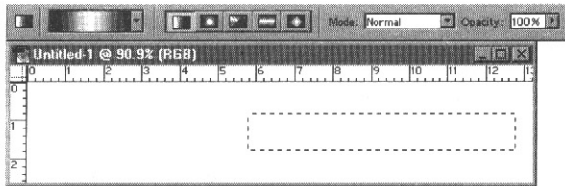
Gambar 1.5.2. Membuat seleksi secara otomatis.

3. Tekan tombol “G” untuk mengaktifkan tool **Gradient**, tentukan warna gradasi seperti nampak pada gambar berikut ini, dan pilihlah jenis gradasinya, yaitu tool **Linier Gradient**.

1.5. Rokok

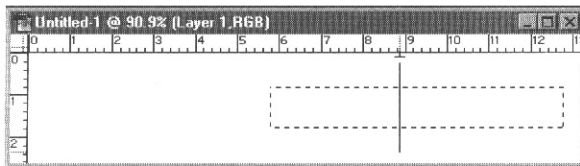
Peringatan pemerintah: “merokok dapat menimbulkan gangguan kesehatan”. Sepertinya peringatan tersebut hanya sebuah slogan atau hanya peringatan “angin lalu” yang tak satu pun orang mentaati peringatan tersebut. Rokok, bagi penghisap aktif mungkin tidak akan memikirkan kesehatannya sendiri, namun bagi orang yang tidak merokok tetapi harus menanggung akibat menghisap secara tidak sengaja dari para “perokok berat” rasanya ini tidak adil.

Saya juga tahu apa rasanya merokok itu, tapi baiklah kita tidak perlu memikirkan masalah tersebut karena tidak ada kaitannya dengan materi yang sedang kita hadapi. Pada



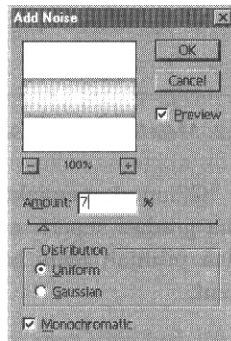
Gambar 1.5.3. Mengatur warna untuk tembakau.

4. Buatlah layer baru, kemudian letakkan kursor agak ke atas dari batas seleksi, lalu seret ke bawah melebihi batas seleksi.



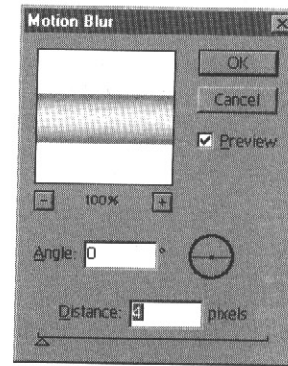
Gambar 1.5.4. Posisi kursor saat mengisi warna dengan tool Linier Gradient.

5. Pilih **Filter > Noise > Add Noise**, masukkan nilai Amount=7, Distribution=Uniform, Monochromatic.



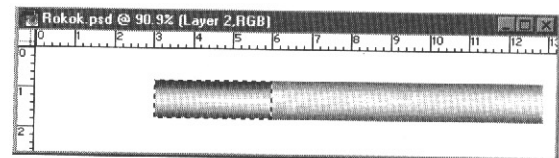
Gambar 1.5.5. Kotak dialog Add Noise.

6. Pilih **Filter > Blur > Motion Blur**, masukkan nilai Angle=0, Distance=4.



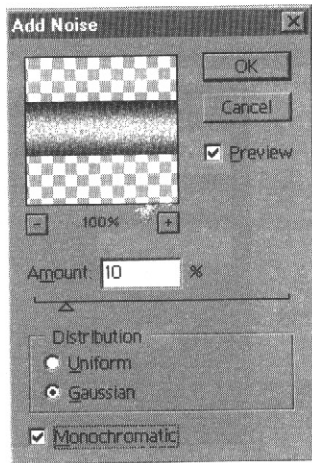
Gambar 1.5.6. Kotak dialog Motion Blur.

7. Langkah selanjutnya adalah membuat "Filter", buatlah seleksi baru dengan ukuran 3x1 cm dengan posisi sejajar dengan batang rokok yang telah dibuat, kemudian isilah seleksi tersebut dengan warna yang sama seperti pada batang rokok.



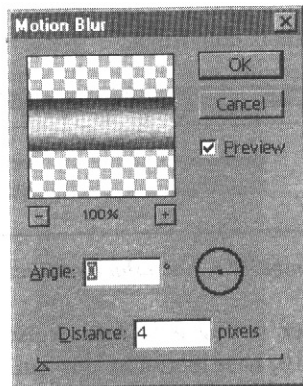
Gambar 1.5.7. Pembuatan filter rokok.

8. Pilih **Filter > Noise > Add Noise**, masukkan nilai Amount=10, Distribution=Gaussian, Monochromatic.



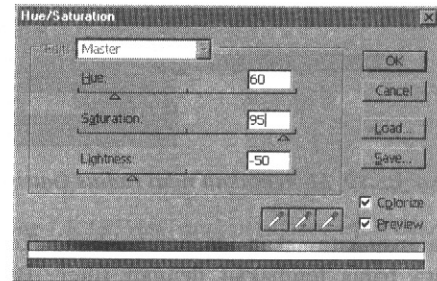
Gambar 1.5.8. Menentukan nilai noise.

9. Pilih **Filter > Blur > Motion Blur**, masukkan nilai Amount=0, Distance=4.



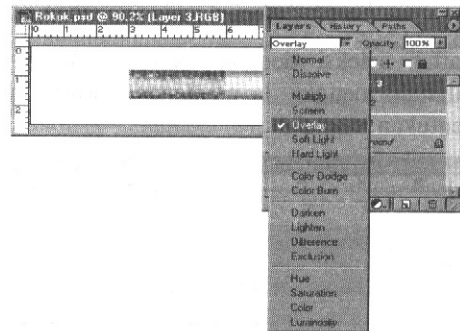
Gambar 1.5.9. Kotak dialog Motion Blur.

10. Pilih **Image > Adjust > Hue/Saturation** atau tekan **Ctrl+U**, masukkan nilai Hue=60, Saturation=95, Lightness=-50, dan Colorize.



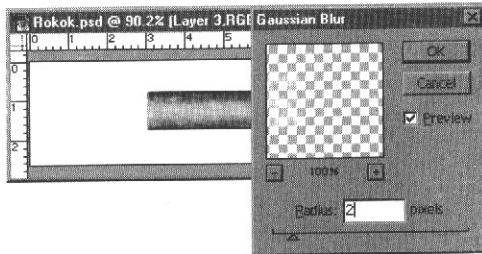
Gambar 1.5.10. Kotak dialog Hue/Saturation.

11. Buatlah layer baru untuk membuat bercak pada filter. Aktifkan tool Paintbrush atau tekan tombol “B”, pilihlah ukuran 5 dan 9 pixel. Tekan tombol “D” lalu “X” dan mulailah membuat sapuan pada filter, selanjutnya ubahlah Mode=Overlay.



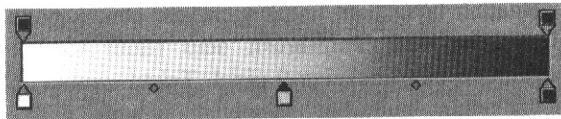
Gambar 1.5.11. Mengubah mode.

12. Pilih **Filter > Blur > Gaussian Blur**, masukkan nilai Radius=2 pixels.



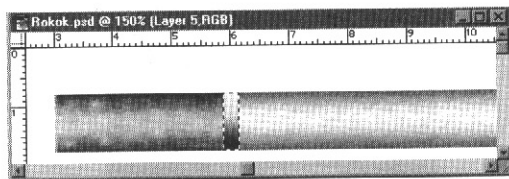
Gambar 1.5.12. Menentukan nilai radius Gaussian Blur.

13. Sekarang kita akan menambahkan “kertas emas” antara batas tembakau dengan filter. Buatlah layer baru, lalu tekan tombol “G” dan aturlah warna gradasi dengan warna: putih, kuning, dan hitam.



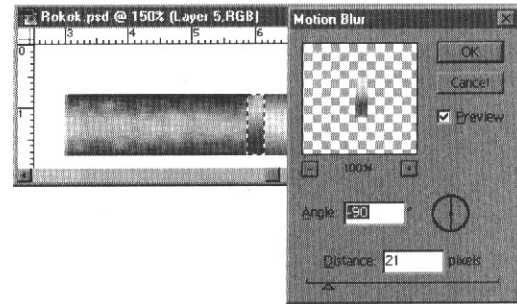
Gambar 1.5.13. Komposisi warna gradasi.

14. Buatlah seleksi dengan ukuran 0,3 cm x 1 xm. Mulailah mengisi layer dengan warna yang telah ditentukan.



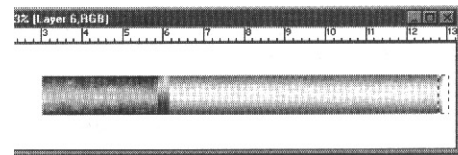
Gambar 1.5.14. Penambahan kertas emas pada rokok.

15. Pilih **Filter > Blur > Motion Blur**, masukkan angka Angle=-90, dan Distance=21.



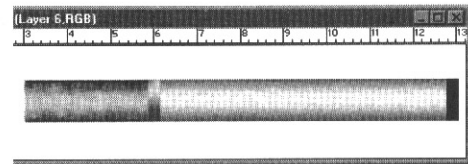
Gambar 1.5.15. Menentukan nilai Motion Blur.

16. Langkah selanjutnya adalah membuat batang rokok yang terbakar. Pertama, buatlah layer baru kemudian buatlah seleksi dengan ukuran 0,3 x 1 cm dan tempatkan pada ujung tembakau.



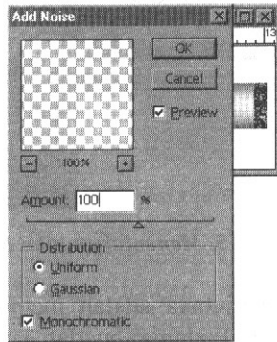
Gambar 1.5.16. Membuat seleksi untuk rokok yang terbakar.

17. Tekan tombol “D”. lalu isilah seleksi dengan cara menekan **Alt+Backspace**.



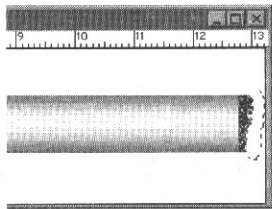
Gambar 1.5.17. Pemberian warna untuk tembakau rokok yang terbakar.

18. Pilih **Filter> Noise> Add Noise**, masukkan nilai Amount=100, Distribution=Uniform, Monochromatic.



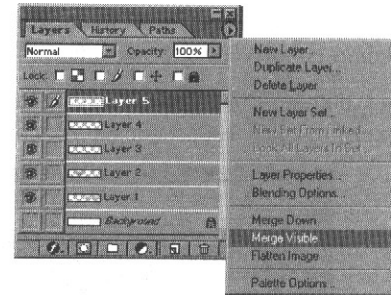
Gambar 1.5.18. Menentukan nilai Add Noise.

19. Aktifkan tool **Lasso**, buatlah seleksi secara tak beraturan sehingga membentuk batang rokok yang terbakar, lalu tekan Backspace untuk menghapus.



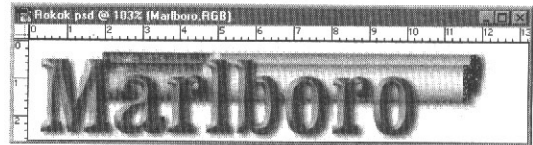
Gambar 1.5.19. Menghapus obyek menggunakan tool Lasso.

20. Sembunyikan layer Background, lalu pilih **Merge Visible** dari menu option palet Layers.



Gambar 1.5.20. Menggabungkan beberapa layer.

21. Sebagai langkah akhir, buatlah beberapa efek shadow agar nampak lebih menarik atau tambahkan beberapa obyek sebagai tambahan.



Gambar 1.5.21. Hasil akhir pembuatan rokok